



*er*LESEN!



Literaturtage
im Saarland

Veranstaltungsprogramm



2. bis 13. April 2025



So bunt und vielfältig wie das Land!

Literatur lässt sich in vielen Facetten erleben. Das Festival »erLESEN! – Literaturtage im Saarland« beleuchtet diese in rund vierzig Veranstaltungen von den schönsten Seiten.

Zum Auftakt liest am 2. April Hubertus Meyer-Burckhardt aus »Die Sonne scheint immer. Für die Wolken kann ich nichts« – eine zärtliche Liebeserklärung an seine Großmutter und eine Spurensuche nach den Antriebsfedern des eigenen Lebens.

Bis zum 13. April können Sie täglich auf literarische Entdeckungsreise gehen: In Bibliotheken, Kinos und Theatern, in historischen Gemäuern, Volkshochschulen, der Gebläsehalle Neunkirchen und in den Buchhandlungen, die Tische und Regale für Sie beiseiteschieben.

Stellen Sie sich Ihren persönlichen erLESEN!-Festivalfahrplan zusammen! Unternehmen Sie literarische Ausflüge, in vergangene und künftige Zeiten, und genießen Sie mörderisch gute Unterhaltung; hören Sie Geschichten aus und über Deutschland und besuchen Sie eine deutsch-französische Lesung; erleben Sie die herrliche Mischung von Literatur und Genuss oder eine Kochbuchshow. Und wenn Cordula Stratmann am 10. April über Grübeleien und Geistesblitze spricht und fragt »Wo war ich stehen geblieben?« ist ein unterhaltsamer Abend garantiert.

Auch für die jungen Leser*innen wird erLESEN! erneut ein Fest: Die Schulklassenlesungen sind Leseförderung im besten Sinne und weiten den Geist in schönster Weise.

Das gesamte Festivalprogramm finden Sie auch auf erlesen-saarland.de. Eintrittskarten erhalten Sie direkt bei den Buchhandlungen oder über ticket-regional.de. Folgen Sie uns schon auf Facebook und Instagram? Hier informieren wir Sie nicht nur über die aktuellen Veranstaltungen, sondern lassen Sie auch hinter die Festival-Kulissen schauen.

Ihr erLESEN!-Team Stefan Wirtz, Anke Birk, Beatrice Schmitt, Bettina Endres,
Susanne Bach-Bernhard, Kurt Hoffmann, Anne Treib

Grußwort



Seit der ersten Ausgabe des erLESEN!-Literaturfestivals im Jahr 2018 ist es die Absicht der Organisator*innen, die Vitalität der saarländischen Buchhandels- und Verlagswelt zu präsentieren und das Buch sowie das Lesen in den Mittelpunkt zu stellen. Beim Blick auf das diesjährige Programm bin ich sicher, dass dies auch 2025 wieder in herausragender Form gelingen wird.

SR kultur präsentiert das Festival. Eine breite mediale Aufmerksamkeit, die dieses Literaturfestival verdient, ist damit garantiert. Für die Auftaktveranstaltung am 2. April in Saarlouis mit dem bekannten Autor, Journalist und TV-Produzent Hubertus Meyer-Burckhardt sowie für die Veranstaltung am 10. April in Neunkirchen mit der Autorin, Schauspielerin und Komikerin Cordula Stratmann, sollte man sich jetzt schon den Eintritt sichern.

Weitere 40 Veranstaltungen, organisiert von den örtlichen Buchhandlungen, im ländlichen Raum wie in Städten, werden von dieser Aufmerksamkeit profitieren.

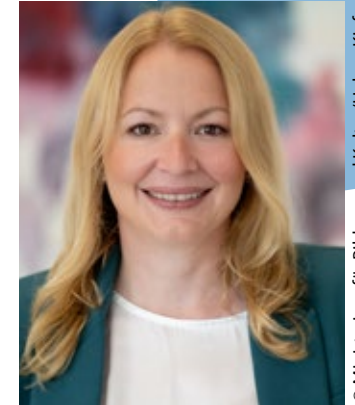
Ich freue mich besonders, dass wir als Ministerium für Bildung und Kultur wieder mit Schulleisungen auf dem Theaterschiff Maria Helena im Programm vertreten sind und dass die Veranstalter:innen mit weiteren Schulleisungen sowie der Kooperation mit der Europäischen Kinder- und Jugendbuchmesse ihre Rolle als wichtige Partner der Leseförderung im Saarland unterstreichen.

Mein herzliches Dankeschön gilt den Organisator*innen und den zahlreichen Kooperationspartnern, die mit dazu beitragen, das Literaturfestival erLESEN! 2025 zu einem großen Erfolg zu führen.

Ihre

Christine Streichert-Clivot

Ministerin für Bildung und Kultur



© Ministerium für Bildung und Kultur/Holger Kiefer



erLesen! 2025 Alle Veranstaltungen im Überblick

2. April	Saarlouis	Hubertus Meyer-Burckhardt »Die Sonne scheint immer ...«	7
2. April	Saarbrücken	Schreibstubenbesuch bei Martina Berscheid	8
2. April	Saarbrücken	Eli Beneš Ummerklicher Verlust der Einsamkeit	9
3. April	Saarbrücken	Katja Lund Wattenmeerblut	10
3. April	Püttlingen	Katharina Remy Sachmet	11
4. April	Saarlouis	Martina Straten Das Studio	12
4. April	Saarbrücken	Harald Martenstein Es wird Nacht, Señorita	13
4. April	St. Ingbert	Frank P. Meyer Zweieinhalb Kilometer	14
4. April	St. Wendel	Thrillerlesung mit Linus Geschke und Sarah Bestgen	15
4. April	Saarlouis	Maya Leinenbach Make it easy, make it vegan, make it Maya!	16
4. April	Wadern	Birgit Herold Die Schreiberin	17
4. April	Diefflen	Christian von Aster live im Drachenwinkel	18
4. April	Bexbach	Martina Berscheid Fremder Champagner	19
5. April	Saarlouis	Pitt Elben Zaunkönigszeit	20
5. April	Limbach	Isabella Archan Die Schlange von Sirmione	21
5. April	Lebach	Dominik Bollow Die Launen der Ziege	22
5. April	Losheim	Sabine Bode Postjugendlich!	23
6. April	Lebach	Krimi-Matinee mit Marion Demme-Zech und Saarbotage-Team	24
7. April	Saarbrücken	Laura Krieger Die Dinoschule	25

7. April	St. Ingbert	Evelyne Severing Psychoanalyse und andere Erzählungen	26
8. April	Saarbrücken	_wortkunstliebe_ und Frederik Dressel Erlesene Tropfen	27
8. April	Saarbrücken	Tijan Sila Radio Sarajevo	28
8. April	Rohrbach	Patrick Trautmann und Fabian Klimasch Wikinger	29
8. April	Wadern	Isabel Bogdan Wohnverwandtschaften	30
9. April	St. Wendel	Sybille Baecker Vermisst in den Highlands	31
9. April	Saarbrücken	Christof Blome Vom Manuskript zum Publikum	32
9. April	Neunkirchen	Arno Frank Ginsterburg	33
10. April	Saarbrücken	Ralph Schock Nie zu Hitler!	36
10. April	Saarbrücken	Maria Pourchet Alle außer dir	37
10. April	Neunkirchen	Cordula Stratmann Wo war ich stehen geblieben?	39
10. April	Saarlouis	Liliane Fontaine Die Richterin und das Todesspiel	40
11. April	St. Ingbert	Marie Lacrosse Montmartre. Licht und Schatten	41
11. April	Püttlingen	Konzert mit Justanotherday	42
11. April	Merzig	Christian Malessa und Michel von Boch Am stillen Fluss	43
11. April	Diefflen	April Wynter live im Drachenwinkel	44
12. April	Saarbrücken	Elizabeth Pitch Fungirl – Comiclesung	45
12. April	Saarbrücken	Kerstin Holzer Thomas Mann macht Ferien	46
13. April	Saarbrücken	Charly Lehnert Lilliput Saarländisch u.a.	47
13. April	Saarlouis	Ronja Forcher Für immer an meiner Seite	48
5. Mai	Saarbrücken	ARD Buch-Lounge mit Kurt Prödel und Dominik Bollow	55



© Sebastian Fuchs

ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG ZU ERLESEN! 2025

Hubertus Meyer-Burckhardt liest aus »Die Sonne scheint immer. Für die Wolken kann ich nichts.«

Mittwoch, 2. April 2025, 19.00 Uhr
Theater am Ring

Kaiser-Friedrich-Ring 26, 66740 Saarlouis
Eintritt 15 Euro | Tickets: Stadtbibliothek Saarlouis, in
teilnehmenden Buchhandlungen, ticket-regional.de

Zur Eröffnung der erLESEN! – Literaturtage im Saarland liest Hubertus Meyer-Burckhardt aus seinem neuesten Buch. Ein Leben auf der Überholspur, rebellisch, unangepasst, voller Lebensfreude und unglaublich stark und mutig: So erinnert sich Hubertus Meyer-Burckhardt – TV-Produzent, Bestseller-autor und Gastgeber der NDR-Talkshow – an seine geliebte Großmutter, die ihn wie kein anderer Mensch geprägt hat. Wie ging sie mit der Welt um, die zweimal vor ihren Augen zerbrach? Was gab sie ihrem Enkel mit auf seinen Lebensweg? Und wäre es nicht wunderbar, hätten wir in der heutigen Zeit wieder mehr Menschen ihres Kalibers? Menschen mit einer unbedingten Liebe zum Leben, mit Witz, Widerspruchsgeist und Charakter.

Hubertus Meyer-Burckhardt erzählt in autobiographischen Episoden von einer Frau, die ihrer Zeit voraus war: eine zärtliche Liebeserklärung und eine Spurensuche nach den Antriebsfedern des eigenen Lebens.

Eine Gemeinschaftsveranstaltung der saarländischen
Buchhandlungen und Verlage in Kooperation mit der
Stadtbibliothek Saarlouis



HEYNE



© Martina Berscheid

WORKSHOP UND LESUNG

Schreibstubenbesuch bei **Martina Berscheid**

Mittwoch, 2. April 2025, 18.00 Uhr
Literaturlounge im Alten Rathaus

Rathausplatz 1, 66111 Saarbrücken

Eintritt 8 Euro

Tickets: Buchhandlung Raueiser, Tel. 0681 / 3 79 18 30
oder info@raueiser.de

Martina Berscheid, geboren 1973 in Kaiserslautern, hat Biologie studiert und schreibt Prosa – Kurzgeschichten, Erzählungen, Romane, aber auch Haikus. Sie liebt vielschichtige Figuren und hat ein Faible für Sprachbilder. In ihren Texten lotet die Autorin die Beziehungen zwischen den Menschen aus, das Ungesagte, das Verborgene. Einige Ihrer Kurzgeschichten wurden in Anthologien und Literaturzeitschriften publiziert. 2015 erhielt sie den Hans-Bernhard-Schiff-Literaturpreis der Stadt Saarbrücken.

Veröffentlichungen: »Leichtgewichte«, »Das Echo unseres Schweigens«, »Die Klassenkameradin«, »Fremder Champagner«



EDITION SCHAUMBERG



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Raueiser in Kooperation mit der Volkshochschule Regionalverband Saarbrücken



© Václav Mašinda

LESUNG UND GESPRÄCH

Eli Beneš Unmerklicher Verlust der Einsamkeit

Mittwoch, 2. April 2025, 18.30 Uhr
ABS Bücher am Rotenbühl

Kaiserslauterer Straße 26, 66123 Saarbrücken

Eintritt frei

Reservierung unter Tel. 06 81 / 37 67 87

Ein spannender Debütroman über ein jüdisches Schicksal. Als Auschwitz-Überlebender kehrt ein junger Mann in seine Heimatstadt Prag zurück. Doch scheint die Gesellschaft zwischen Zukunftsoptimismus und verordneter Vergangenheitsverdrängung keinen Platz für ihn und jüdische Schicksale zu haben. Gegen äußere Widerstände und das eigene Trauma beginnt Petr den Weg zurück ins Leben, er verliebt sich und muss sich auf eine Odyssee durch das Nachkriegseuropa nach Palästina machen, wo seine Liebe hoffentlich auf ihn wartet.

Moderation und Übersetzung Raija Hauck.

Das Platzangebot ist beschränkt, wir bitten um telefonische Voranmeldung.



Eine Veranstaltung von ABS – Bücher am Rotenbühl in Kooperation mit CzechLit – Tschechisches Literaturzentrum



Karl Rauch

KARL-RAUCH-VERLAG



© Nik Meyer, The Landscapers

KRIMI-LESUNG

Katja Lund liest aus Wattenmeerblut

Donnerstag, 3. April 2025, 18.00 Uhr
Buchhandlung Zeitlos mit Literaturcafé

Saargemünder Straße 62a, 66119 Saarbrücken
Eintritt 8 Euro

Tickets: Buchhandlung Zeitlos, Tel. 06 81 / 985 01 91 oder
info@buchhandlung-zeitlos.de, ticket-regional.de



BLANVALET TASCHENBUCH

Watt soll dat denn? Gleich zwei Morde auf Pellworm!
Mit »Wattenmeerblut«, Band 4 ihrer erfolgreichen
Krimiserie rund um den Pellwormer Inselepolizisten Jan
Benden, kommt Autorin Katja Lund am 3. April in die
Buchhandlung Zeitlos.
Diesmal muss Jan aufklären, wer die alte Meike Lorenzen
auf den Zinken einer alten Ackerschleppergabel
aufgespießt hat. Der Fall führt ihn weit zurück in die
Vergangenheit ... Die Wattenmeer-Reihe verspricht
spannende, vor allem aber humorvolle Krimiunterhaltung
rund um die kleine, idyllische nordfriesische Insel
Pellworm.
»So sollte eine Lesung sein!« (»Die Glocke« 7.11.24, Verl)

Eine Veranstaltung der Buchhandlung Zeitlos
mit Literaturcafé



© K. Remy

LESUNG

Katharina Remy liest aus Sachmet Mit einer Saarländerin auf Zeitreise!

Donnerstag, 3. April 2025, 18.30 Uhr
»Alte Druckerei« in der Buchhandlung Balzert

Pickardstraße 31, 66346 Püttlingen
Eintritt 8 Euro

Tickets: Buchhandlung Balzert, Tel. 0 68 98 / 627 07
oder info@buchhandlung-balzert-stein.de

Heißes Interesse an Ägyptologie und Archäologie, ein
feuriges Talent für fesselndes Erzählen! So erweckt
Katharina Remy das schillernde, exotische alte Ägypten
zu neuem Leben. Nimmt ihre Leser*innen in ihren
Geschichten in traumhaft schöne, längst vergangene
Zeiten mit, dorthin, wo Legenden entstehen. Mit ihrer
»Sachmet«-Reihe entführt sie uns in die glorreiche Ära
des Pharaos Amenhotep III, eine Zeit voller Pracht und
politischer Umbrüche. In dem 8. Band »Der Kuss des To-
des« der Buchreihe »Sachmet« geht es um Folgendes:
2012 A. D.: Saarbrücken, Deutschland – Zu Hause
genießt Anna ihre wohlverdienten Ferien, doch die
trügerische Ruhe der Idylle wird bald gestört. Alex
hat herausgefunden, wer der Mörder seiner Frau ist, und macht Raphael für die Geschehnisse
verantwortlich. Als die grausame Wahrheit darüber, was damals tatsächlich in Deir el Medine
passierte, ans Licht kommt, nehmen die Ereignisse eine dramatische Wendung ...



BOD BOOKS ON DEMAND

Eine Veranstaltung der Buchhandlung Balzert



© Sonja Saur

LESUNG

Martina Straten liest aus Das Studio

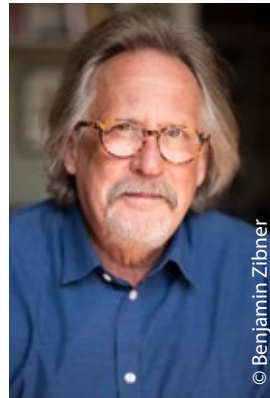
Freitag, 4. April 2025, 18.30 Uhr
Pieper Bücher

Großer Markt 22, 66740 Saarlouis
Eintritt frei

Martina Straten liest aus ihrem neuen Thriller: Das Studio – Es wird dich töten
Fünf spurlos verschwundene Social Media Stars. Ein Mann, der einen tödlichen Plan hat. Ein Studio, in dem Filme entstehen, die an Grausamkeit nicht zu überbieten sind.
Wir laden Sie ein zu einem spannenden Abend, den Sie so schnell nicht vergessen werden.



LILLU VERLAG



© Benjamin Zibner

LESUNG

Harald Martenstein Es wird Nacht, Señorita

Freitag, 4. April 2025, 19.00 Uhr
VHS-Saal am Schlossplatz

Schlossplatz 15a, 66119 Saarbrücken
Eintritt 15 Euro

Tickets: Buchhandlung Raueiser, Tel. 06 81 / 3 79 18 30
oder info@raueiser.de, ticket-regional.de

Der vielfach preisgekrönte ZEIT-Kolumnist Harald Martenstein ist immer eigensinnig, geistreich und unterhaltsam. Sein liebstes Werkzeug ist der gesunde Menschenverstand, sein Feindbild sind Nörgler, Besserwisser und Dogmatiker. Geschichten aus Deutschland und über Deutschland, so witzig, skurril und überraschend wie seine Leser es gewohnt sind. Oder müsste es nicht besser »Leser*innen« heißen? Und überhaupt: Warum sind so rassistische, kulturell aneignende Schlagertitel wie »Zigeunerjunge« und »Es gibt kein Bier auf Hawaii« eigentlich immer noch erlaubt?



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Raueiser in Kooperation mit der Volkshochschule Regionalverband Saarbrücken



C. BERTELSMANN



© Markus Dawo

LESUNG

Frank P. Meyer liest aus seinem neuen Roman Zweieinhalb Kilometer

Freitag, 4. April 2025, 19.00 Uhr
Rohrbacher Mühle

Mühlstraße 36, 66386 St. Ingbert
Eintritt 10 Euro | Tickets: Buchhandlung Friedrich, Tel. 0 68 94
22 07 oder info@friedrich-buchhandlung.de sowie beim
Conte Verlag, Tel. 0 68 94 / 1 66 41 63 oder info@conte-verlag.de

Im neuesten Schelmenstreich des Grimmelshausenpreis-trägers Frank P. Meyer dreht sich alles um einen VW-Bulli, Baujahr 1963, den Bernd und Wolfgang bei der Entrümpelung von Oma Wallis Geräteschuppen zu Tage fördern. Vor allem Wolfgang ist sofort angetan von der »potenziellen« Schönheit ihres Fundstückes und so wechselt das Fahrzeug den Besitzer. Bei der alsbald in Angriff genommenen Restaurierung machen Bernd und Wolfgang eine Entdeckung ... Es entspinnt sich eine fulminante Geschichte im Stil einer »Kurzdistanz«-Road-Novel: der ultimative Dorfroman und ein Frank-Meyer-Primstal-Special für alle Fans von »Normal passiert da nichts«, »Hammelzauber« und »Vom Ende der Bundeskegelbahn«.

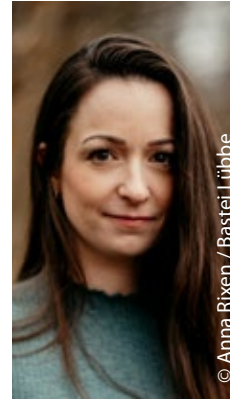


CONTE VERLAG

CONTE *verlag*



Eine Veranstaltung des Conte Verlages
in Kooperation mit der Rohrbacher Mühle



© Anna Rixen / Bastel Lübbe



© Marc Hillesheim / Piper Verlag

LESUNG MIT INTERAKTION

Thriller-Lesung mit Linus Geschke und Sarah Bestgen

Freitag, 4. April 2025, 19.00 Uhr
Stadt- & Kreisbibliothek St. Wendel

Mia-Münster-Straße, 66606 St. Wendel
Eintritt 15 Euro / erm. 12 Euro
Tickets: KLEIN Buch+Papier GmbH,
St. Wendel, Tel. 0 68 51 / 93 94 20 oder
st.wendel@klein-buch.de

Thriller-Lesung im Doppelpack mit Linus Geschke und Sarah Bestgen. Linus Geschke stellt seinen Bestseller »Wenn sie lügt« vor. Sarah Bestgen ihren erfolgreichen Debüt-Roman »Happy End«, welcher eine der aktuellen Krimiüberraschungen ist. Die Autorin und der Autor erzählen auch aus dem »Nähkästchen« u.a. zur Herangehensweise und Entstehungsgeschichte ihrer Bücher. Die gastronomische Begleitung der Veranstaltung erfolgt durch das Team des »Irish Pub« während der Veranstaltung.

IRISH PUB
St. Wendel
BEER AND FINE DRINKS



PIPER

LÜBBE

Eine Veranstaltung der KLEIN Buch+Papier GmbH in Kooperation
mit dem Irish Pub und der Stadt- & Kreisbibliothek St. Wendel



KOCHSHOW UND KOCHBUCH-LESUNG

Maya Leinenbach Make it easy, make it vegan, make it Maya!

Freitag, 4. April 2025, 19.00 Uhr
Theater am Ring

Kaiser-Friedrich-Ring 26, 66740 Saarlouis
Eintritt 18 Euro / erm. 15 Euro | Tickets: Buchhandlung Bock & Seip. Tel. 0 68 31 / 50 07 60 oder city.sls@bock-seip.de sowie in allen Bock&Seip-Filialen, www.bock-seip.de, ticket-regional.de

Make it easy, make it vegan, make it Maya!
Ob proteinreiches Kichererbsen-Sandwich oder vietnamesischer Banh-Xeo-Pfannkuchen mit Tofu-Kräuterfüllung: Maya Leinenbach begeistert als @fitgreenmind ihre stetig wachsende Fangemeinde. Heute ist sie mit über 6 Millionen Follower*innen (davon 1,2 Mio. in Deutschland) auf Insta, TikTok, YouTube und Pinterest die größte vegane Influencerin Deutschlands. Mit ihren Posts beweist sie, dass plantbased Essen ganz einfach ist und jede Menge Spaß macht.

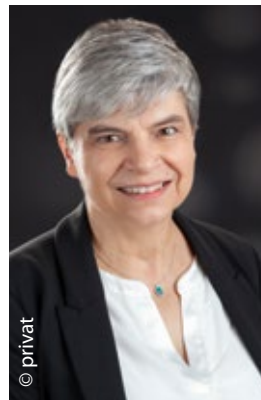
Maya wird persönlich ihr neues Kochbuch »Plantiful cooking« im Theater am Ring vorstellen und mit ihrer begeisternden Art von sich, fitgreenmind und ihren Erfolgen erzählen.

Freut Euch auf eine ganz besondere Kochbuchshow und Kochbuch-Lesung mit Maya Leinenbach.

Eine Veranstaltung der Buchhandlung Bock & Seip
in Kooperation mit der Stadtbibliothek Saarlouis



DORLING KINDERSLEY VERLAG



LESUNG

Birgit Herold liest aus Die Schreiberin

Freitag, 4. April 2025, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Wadern

Marktplatz 12, 66687 Wadern
Eintritt 8 Euro
Tickets: Bücherhütte, Tel. 068 71 / 92 11 50 oder buecherhuetten@online.de, ticket-regional.de

Tinte, Feder, geheime Lettern – eine Frau schreibt Geschichte. Clara ist Schreiberin. Sie kann, was im Mittelalter kaum eine Frau und nur wenige Männer beherrschen – mit Feder und Tinte Worte festhalten. Und sie erkennt die Macht der Worte.

Clara Hätzlerin hat es wirklich gegeben. Birgit Herold erweckt ihr bemerkenswertes Schicksal zum Leben. Die Bücherhütte Wadern freut sich auf die Wahl-Saarländerin. Die Lesung findet in Kooperation mit und in der Stadtbibliothek statt und höchst passend in der Nacht der Bibliotheken.



Eine Veranstaltung der Bücherhütte Beatrice Schmitt
in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Wadern
und der Stadtbibliothek Wadern



FISCHER KRÜGER





© Neurographer

LESUNG

Christian von Aster live im Drachenwinkel

Freitag, 4. April 2025, 20.00 Uhr
Buchhandlung Drachenwinkel AUCH IM LIVESTREAM

Beckinger Straße 1, 66763 Dillingen-Diefflen
Eintritt 10 Euro

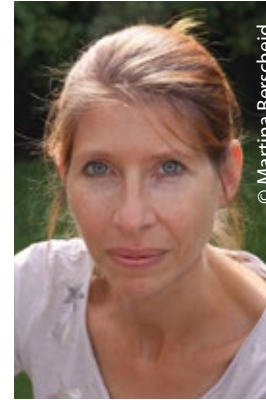
Tickets: Buchhandlung Drachenwinkel, Tel.
068 31 / 5053081 oder info@drachenwinkel.de

Denn Rot ist die wahre Farbe der Nacht –
Ein Abend zwischen Lyrik und Vampiren
In einem furiosen Double-Feature widmet Christian
von Aster sich an diesem Abend nicht nur dem fünften
Band der von ihm herausgegebenen Vampir-Anthologie
»LIBER VAMPIORUM«, sondern eröffnet, um das delika-
te Gleichgewicht von Schrecken und Spaß zu wahren,
darüber hinaus einen Einblick in »DAS SCHLACHTHAUS
DER TRÄUME«, eine Sammlung verwegener Gedichte
zwischen Herzblut, Groll und Firlefanz. Und all dies tut er
nicht, ohne an dieser Stelle auch womöglich lesende Gäste anzudeuten ...

Sich selbst als literarischen Hedonisten bezeichnend, anderweitig auch als Genregrenzensabo-
teur, literarischer Bonbononkel oder satirisches Gesamtkunstwerk benannt, hat Christian von
Aster im Lauf seiner Tätigkeit mehr als zwei Dutzend Bücher verfasst, an zahlreichen Antho-
logien mitgewirkt, Hörbücher produziert, Drehbücher verfasst, Filme gedreht und mehrere
hundert Lesungen vor Publika von einem bis zu 2000 Zuhörenden absolviert.



INDEPENDENT



© Martina Berscheid

LESUNG

Fremder Champagner, Lesung mit Martina Berscheid

Freitag, 4. April 2025, 20.00 Uhr
buchkultur schwarz

Frankenholzer Straße 2, 66450 Bexbach
Eintritt frei, Spende erwünscht

Reservierung erforderlich unter Tel. 068 26 / 25 63
oder buchkultur@buchhandlungschwartz.de

Kerstin sammelt Kassenbons, die andere in ihrem
Einkaufswagen zurückgelassen haben. Champagner,
Räucherlachs, Cracker und Frischkäse hat soeben ein
Mann gekauft. Kerstin betrachtet seinen Kassenzet-
tel und malt sich aus, wie und mit wem er wohl den
Abend verbringen wird. So fantasievoll wie Kerstin
sich in das Leben anderer hineindenkt, so ideenreich
und originell führt Marina Berscheid die Leserinnen
und Leser durch ihre Erzählungen und in das Leben
anderer Menschen.



MIRABILIS VERLAG



© Elben

LESUNG

Zaunkönigszeit – Lesung mit **Pitt Elben**

Samstag, 5. April 2025, 11.00 Uhr
Stadtbibliothek Saarlouis

Kaiser-Friedrich-Ring 26, 66740 Saarlouis
Eintritt frei



VERLAG MATTHIAS ESS E.K.

Wer sich auf eine bittersüße Zeitreise begeben möchte, kommt in dieser Lesung der Stadtbibliothek Saarlouis und der Buchhandlung Bock & Seip auf seine Kosten.

Der Debütroman »Zaunkönigszeit« von Pitt Elben entführt uns zurück in die 1960er Jahre. Das Buch spielt in der Eifel, könnte aber auch im Saarland der 60er spielen. Es geht um den schleichenden Verlust von Heimat: Mitte der 60er Jahre fräst sich die spätere A 48 ins Gelände; eine Schilfaue muss Bauplätzen weichen; das bäuerliche Zaunheim mutiert zum Vorort einer Großstadt. Rasch wechselnde Erzählperspektiven vermitteln Tempo, vor allem die Kinderbande der »Marsmännchen« sorgt für Überraschungen und Lesespaß. Elbens Sprache ist schlicht aber kraftvoll, die Personen sind einfühlsam charakterisiert, viele Facetten des Alltagslebens sind farbig und plastisch beschrieben. Der Autor Pitt Elben wird in einer szenischen Lesung Episoden seines Buchs »Zaunkönigszeit« präsentieren.

Eine Veranstaltung der Buchhandlung Bock & Seip
in Kooperation mit der Stadtbibliothek Saarlouis



© C. Assaf

MORDSTHEATERLESUNG

Isabella Archan präsentiert ihren ersten Gardaseekrimi **Die Schlange von Sirmione**

Samstag, 5. April 2025, 18.00 Uhr
Limbacher Mühle

Hauptstraße 4, 66459 Kirkel-Limbach
Eintritt 10 Euro | Tickets: Buchhandlung Hahn, Tel.
06841/9936262 oder info@buecher-hahn.de, Bücher König, Tel.
06821/12921 oder info@buecher-koenig-nk.de, ticket-regional.de

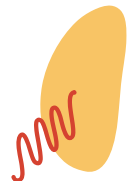
Isabella Archan ist in Graz geboren und war nach ihrer Schauspielausbildung nicht nur auf den Bühnen mehrerer großer Häuser zu sehen, sondern sie ist auch auf den Fernsehbildschirmen in Serien und Spielfilmen präsent. Seit 2014 führt Isabella Archan in der Welt der Bücher selbst Regie. Ihr aktueller Krimi spielt am Gardasee. »Die Schlange von Sirmione« – Edwina Teufel, Chefinspektorin aus Wien, ist in einer Auszeit am Gardasee. Doch als ein Mord in ihrem Umfeld geschieht, wird sie in Geheimnisse und eine gefährliche Mördersuche verwickelt.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Hahn in
Kooperation mit dem Förderverein Limbacher Mühle e.V.



HAYMON VERLAG





© Dominik Bollow

LESUNG / BUCHVORSTELLUNG

Dominik Bollow liest aus Die Launen der Ziege

Buchvorstellung und marokkanische Köstlichkeiten

Samstag, 5. April 2025, 19.00 Uhr
Vortragssaal der VHS Lebach

Dillinger Straße 67, 66822 Lebach
Eintritt 13 EUR inkl. Snack
Tickets: Anne Treib Buch & Papier, Tel. 06881 / 511 21
oder info@anne-treib.de

Der saarländische Autor Dominik Bollow verarbeitet in seinem Romandebüt »Die Launen der Ziege« seine eigene Familiengeschichte und erzählt aus der Sicht seines neunjährigen Vaters, wie die Familie damals vom Saarland nach Marokko ausgewandert ist. Einmal angefangen, mag man diese fesselnde Erzählung nicht mehr aus der Hand legen. Im Anschluss an die Buchvorstellung werden marokkanische Köstlichkeiten gereicht.



CONTE VERLAG

CONTE *verlag*



Eine Veranstaltung von Anne Treib Buch & Papier in Kooperation mit dem Conte Verlag und der VHS Lebach



© Ollri Haas

STAND-UP-COMEDY

Sabine Bode POSTJUGENDLICH! BESTSELLER-BEST-OF ... und mehr

Samstag, 5. April 2025, 19.30 Uhr
Lichtspiele Losheim

Saarbrücker Straße 16, 66679 Losheim am See
Eintritt frei. Spende erwünscht

Sabine Bode präsentiert mit einem Best-of aus ihren Büchern ein Pointen-Feuerwerk (nicht nur) für Postjugendliche. Schonungslos offen, staubtrocken und irre komisch. Ob die Freuden und Leiden des Älterwerdens, der Wohlfühlterror der Wellness-Industrie oder wertvolle Ent-Sorgungs-Tipps: Mit ihren Anti-Ratgebern hat sie nicht nur ein Dauer-Abo in den Spiegel-Bestsellerlisten, sondern bringt ihre Einsichten auch krachend komisch auf die Bühne. Best-of aus:

- »Älterwerden ist voll sexy, man stöhnt mehr«
- »Lassen Sie mich durch, ich muss zum Yoga«
- »Kinder sind ein Geschenk, aber ein Wellness-Gutschein hätt's auch getan«
- »Sorgen sind wie Nudeln, man macht sich immer zu viele«



GOLDMANN

Eine Veranstaltung der Buchhandlung Rote Zora Losheim in Kooperation mit den Filmfreunden Losheim



Karma, Kaffee & Kuchen – Krimi-Matinee mit Marion Demme-Zech und dem Saarbotage-Team



Sonntag, 6. April 2025, 10.30 Uhr
Anne Treib Buch & Papier

Marktstraße 5, 66822 Lebach
Eintritt 10 Euro
Anne Treib Buch & Papier, Tel. 0 68 81 / 5 11 21 oder info@anne-treib.de

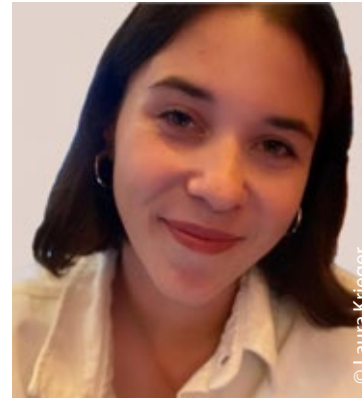
In einer turbulenten Krimi-Matinee bringen Marion Demme-Zech und das Saarbotage-Team das neuste Werk der Autorin »Der Karma-Effekt« in vier mörderisch guten Akten auf die Bühne. Kaum zu glauben, dass den Kleinkriminellen trotz bester Planung einfach kein Coup gelingen will. Ganz gleich, ob es die Sprengung eines Parkautomaten ist, eine Flower-Power-Party auf dem Schaumberg oder der Raub der original Titanic-Fliesen aus der Völklinger Hütte, jede verbrecherische Unternehmung mündet in einer guten Tat – und einem Plus auf dem Karmakonto.

Bei so viel Spannung braucht es zweifelsohne Nervennahrung. Daher werden Anne Treib und ihr Team die Gäste in der Pause mit Kaffee & Kuchen verwöhnen.



DROSTE VERLAG

Laura Krieger liest aus Die Dinoschule Teil 1



Montag, 7. April 2025, 16.00 Uhr AUCH IM LIVESTREAM
Buchhandlung Zeitlos mit Literaturcafé

Saargemünder Straße 62a, 66119 Saarbrücken
Eintritt frei
Reservierung erforderlich unter Tel. 06 81 / 985 01 91 oder info@buchhandlung-zeitlos.de

Laura Krieger – Pädagogin, Erzählerin und Autorin von Herzen und aus Leidenschaft, lädt zu ihrer Lesung des ersten Teils ihres vierteiligen Bandes »Die Dinoschule« ein. Inhalt des Buches ist es, Kindern Freude am Lernen zu vermitteln und dabei aufzuzeigen, dass Individualität eine Gruppe stärkt statt schwächt. Ein Buch über Gefühle, Inklusion und Selbstwirksamkeit. Mit Geschichten voller Fantasie begeistert sie seit Jahren Kinder in Familie und Beruf. Ihre Leidenschaft fürs Erzählen führte zur Entstehung von Hörbüchern und Büchern, inspiriert von der Frage eines Kindes: »Gibt es dich auch als Tonie?« Lassen Sie sich von ihrer Begeisterung und Kreativität mitreißen.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Zeitlos mit Literaturcafé



© Evelyne Severing

MUSIKALISCHE LESUNG

Evelyne Severing Psychoanalyse und andere Erzählungen

Montag, 7. April 2025, 19.00 Uhr
Stadtbücherei St. Ingbert

Kaiserstraße 71, 66386 St. Ingbert
Eintritt 9 Euro / erm. 7 Euro
Tickets: KLEIN Buch+Papier GmbH, St. Ingbert,
Tel. 0 68 94 / 30 65 oder st.ingbert@klein-buch.de

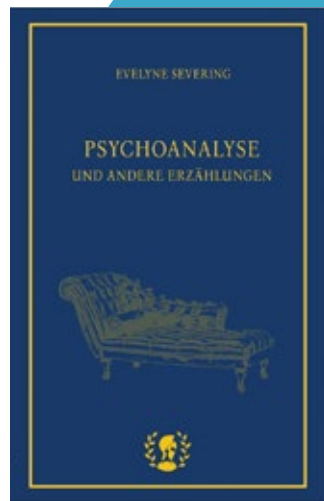
Evelyne Severing liest einige Geschichten aus ihrem Erzählband über psychologische Grenzfälle.

Für musikalische Gestaltung sorgen Isabella Keßler sowie Dorothee und Erhard Henkes. In der Pause gibt es kleine kulinarische Köstlichkeiten von Ulrike Reuter.

Mit unbestechlichem Blick deckt Evelyne Severing psychologische Grenzfälle in scheinbar normalen Beziehungen und Familien auf: Zwänge, Sucht, Gewalt. Ihre Geschichten sind frei von Wertung und Sentimentalität. Der Leser, die Leserin darf selbst die Diagnose zu den Tiefen stellen, die sich in diesem Band zwischen Menschen, die sich zu kennen glaubten, auf tun. Oft gelingt es auch erst durch Mut und Auseinandersetzung, Veränderungen in Gang zu bringen.



Eine Veranstaltung der KLEIN Buch+Papier GmbH in Kooperation mit der Stadtbücherei St. Ingbert



BROT UND SPIELE VERLAG



© _wortkunstliebe_

LESUNG MIT WEINVERKOSTUNG
UND FOTOGRAFISCHER BEGLEITUNG

Erlesene Tropfen: Eine Weinlese der etwas anderen Art

Dienstag, 8. April 2025, 18.00 Uhr AUCH IM LIVESTREAM
Buchhandlung Zeitlos mit Literaturcafé

Saargemünder Straße 62a, 66119 Saarbrücken
Eintritt 20 Euro
Tickets: Buchhandlung Zeitlos, Tel. 0681 / 9850191
oder info@buchhandlung-zeitlos.de, ticket-regional.de

Am Dienstag, dem 08.04.2025, möchten die Saarbrücker Autoren _wortkunstliebe_ und Frederik Dressel Sie auf eine »Weinlese der etwas anderen Art« mitnehmen, bei der sie die Lesung ihrer literarischen Zeilen mit einer professionell geführten Weinverkostung und fotografischer Untermalung verbinden. Gelesen wird dabei aus ihrem gemeinsamen Erzählband »Erlesene Tropfen«, einem Buch für Romantiker, Weinbegeisterte, Literaturliebhaber und Reisefreudige, während zu den Texten passende Weine verkostet werden.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Zeitlos mit Literaturcafé



STORY.ONE PUBLISHING



LESUNG

Tijan Sila liest aus Radio Sarajevo

Dienstag, 8. April 2025, 19.00 Uhr
Stiftung Demokratie Saarland

Europaallee 18, 66113 Saarbrücken
Eintritt 8 Euro

Tickets: Buchhandlung St. Johann, Tel. 06 81 / 95 80 54 64
oder buechergaertner@t-online.de



»Dies ist die Geschichte meiner Kindheit und meines Kriegs.« Bei Kriegsbeginn 1992 erst 10 Jahre alt erinnert sich Sila noch heute an den Geruch von gezündetem Sprengstoff. Sein Roman erzählt, wie Dichter zu Mördern werden und Mörder zu Helden, von Menschen, denen jede Menschlichkeit genommen wurde, und den Spreißeln, die der Krieg im Hirn der Überlebenden hinterlässt.

Tijan Sila, geb. 1981 in Sarajevo, floh 1994 vor dem Krieg nach Deutschland. 2023 erschien sein autobiografischer Roman »Radio Sarajevo«. Seine Essays erschienen u.a. in der ZEIT, der TAZ und dem FREITAG. 2024 erhielt er für »Der Tag, an dem meine Mutter verrückt wurde« den Ingeborg-Bachmann-Preis. Sila lebt in Kaiserslautern.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung St. Johann in
Kooperation mit der Heinrich Böll Stiftung Saar und der
Stiftung Demokratie Saarland



HANSER VERLAG



VORTRAG

Patrick Trautmann und Fabian Klimasch: Wikinger – Waräger – Nordmänner

Dienstag, 8. April 2025, 19.30 Uhr
Rohrbachhalle St. Ingbert-Rohrbach

Hinter den Gärten 6, 66386 St. Ingbert-Rohrbach
Eintritt 5 Euro

Tickets: Buchhandlung Friedrich,
Tel. 0 68 94 22 07 oder info@friedrich-buchhandlung.de

Patrick Trautmann und Fabian Klimasch nehmen sich in ihrem Vortrag der Epoche der »Nordmänner« an, die nach allgemein gültiger Auffassung der modernen Geschichtsschreibung mit ihrem Überfall auf das Inselkloster Lindisfarne 793 begann und mit dem Sieg Wilhelms des »Eroberers« in der »Schlacht von Hastings« 1066 endete. Der erste Vortragsteil behandelt das Wirken der Nordmänner zwischen 793 und 1066. Der zweite Vortragsteil beschäftigt sich mit der missbräuchlichen Inanspruchnahme der »Nordmänner« durch politische Extremisten vor allem ab dem 20. Jahrhundert. Verdeutlicht wird das alltägliche Leben der Nordmänner durch die Gruppe »Skáttislag«, deren Mitglieder in entsprechender Gewandung am Vortrag teilnehmen.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Friedrich
Grossohaus Saar GmbH & Co KG





© Heike Blenk

LESUNG

Isabel Bogdan liest aus Wohnverwandtschaften

Dienstag, 8. April 2025, 19.30 Uhr
Lichtspiele Wadern

Oberstraße 10, 66687 Wadern
Eintritt 15 Euro

Tickets: Bücherhütte, Tel. 068 71 / 92 11 50 oder
buecherhuette@online.de, ticket-regional.de

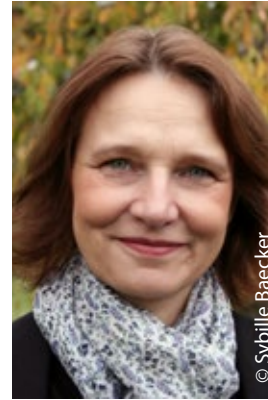


KIEPENHEUER&WITSCH

Isabel Bogdan mit ihrem dritten Buch im Saarland und schon zum zweiten Mal bei erLESEN! Das Buch des ersten Besuchs wurde inzwischen fürs Kino verfilmt, das Buch des zweiten Besuchs (damals auch in den Lichtspielen Wadern) wurde fürs Fernsehen adaptiert. Nun freut sich die Bücherhütte mit der ganzen Region auf Isabel Bogdan und ihr neues Buch: In diesem virtuos komponierten, lebensklugen und humorvollen Roman kommen reihum vier grundverschiedene Menschen zu Wort, die jeweils auf ihre Weise ihre Lebensentwürfe neu justieren müssen.



Eine Veranstaltung der Bücherhütte Beatrice Schmitt
in Kooperation mit dem Kulturrat der Stadt und den
Filmfreunden Wadern



© Sybille Baecker

CRIME & WHISKY,
LESUNG MIT WHISKYTASTING & SNACKS

Sybille Baecker Vermisst in den Highlands

Mittwoch, 9. April 2025, 19.00 Uhr
Stadtbibliothek St. Wendel

Mia-Münster-Haus, 66606 St. Wendel
Eintritt 20 Euro inkl. Whisky tasting / 10 Euro nur Lesung
Tickets: Bücher Bastuck, Tel. 068 51 / 848 14
oder info@bastuck-buecher-und-mehr.de

Sybille Baecker liest aus »Vermisst in den Highlands« und entführt die Zuhörer*innen mit Bildern, Informationen und Recherchen an die Originalschauplätze.

Spurensuche in der Einsamkeit der schottischen Highlands. Alison Dexter, Privatdetektivin in Inverness, hat sich eine Auszeit genommen, da steht eine alte Bekannte vor ihrer Tür: Violet Thompson. Die Millionärgattin, mit der Alison mehr Abneigung als Freundschaft verbindet, steckt in Schwierigkeiten. Doch bevor Alison ihr Geheimnis erfährt, verschwindet sie spurlos.



Eine Veranstaltung von Bücher Bastuck in Kooperation
mit der Stadt- und Kreisbibliothek St. Wendel



EMONS VERLAG



© Boris Rosenkranz

EIN ABEND MIT LEKTOR +
PODCASTER CHRISTOF BLOME

Vom Manuskript zum Publikum

Ein Blick hinter die Kulissen der Verlagsarbeit

Mittwoch, 9. April 2025, 19.00 Uhr
Bock & Seip Haus der Bücher Saarbrücken

Futterstraße 2, 66111 Saarbrücken
Eintritt 14 Euro | Tickets: Buchhandlung Bock & Seip,
Tel. 06 81/3 06 77 55 oder city.sb@bock-seip.de sowie in allen
Bock&Seip-Filialen, www.bock-seip.de, ticket-regional.de

Rund 60 000 Bücher sind 2024 in Deutschland zum ersten Mal erschienen. Wer entscheidet eigentlich darüber, welche Texte veröffentlicht werden? Und nach welchen Kriterien? Was lässt sich tun, damit das Buch seinen Weg zum Publikum findet?

Der Sachbuch-Podcaster (»table of content«) und langjährige Lektor Christof Blome verrät, wie in Publikumsverlagen Bücher entstehen: von der Auswahl über die Arbeit am Text und die äußere Gestalt bis hin zum Marketing. Dabei erzählt er besonders aus dem Arbeitsalltag im Lektorat.

Ein spannender Abend für alle, die mit uns gerne hinter die Kulissen der Verlagsarbeit blicken wollen!



© Maximilian Gödecke Photography

LESUNG

Arno Frank präsentiert seinen neuen, großen Roman **Ginsterburg**

Mittwoch, 9. April 2025, 19.00 Uhr
Stummsche Reithalle

Saarbrücker Straße 21, 66538 Neunkirchen
Eintritt 15 Euro

Tickets: Bücher König, Tel. 0 68 21 / 1 29 21 oder
info@buecher-koenig-nk.de, Buchhandlung Hahn, Tel. 0 68 41 /
9 93 62 62 oder info@buecher-hahn.de, ticket-regional.de

Der große Roman von Arno Frank über Menschlichkeit in unmenschlichen Zeiten:

Nach der Machtergreifung ist in Ginsterburg ein neuer Alltag eingeleitet. Manche Einwohner der kleinen Stadt leiden, andere profitieren – und die meisten versuchen, sich mit der neuen Ordnung zu arrangieren. Allmählich aber öffnet sich unter dem Alltag der Abgrund. Ein feinfühleriger und atmosphärischer Roman über Liebe, Familie, Freundschaft – und persönliche Verstrickungen in den Jahren 1935 bis 1945.

Aktueller kann ein Roman nicht sein – wie ticken wir, wenn wir das Unrecht, das Verhängnis kommen sehen?

»Wo waren all die guten Menschen, als ihre Nachbarn in den Tod gingen?«, so stellt Bertolt Brecht die Frage.

Eine Veranstaltung von Bücher König
in Kooperation mit der
Neunkircher Kulturgesellschaft und der
Stadtbibliothek Neunkirchen



KLETT-COTTA





VERANSTALTUNGSHINWEIS

Weitere Veranstaltungen in der Region, die das Lesen feiern!

Waderner Buchwoche 12. bis 21. September 2025 • Wadern
Eine Woche rund um Bücher: Von Kulinarischer Lesung
über Schreibwettbewerb, Literaturspaziergängen und
Schreibworkshops bis zum großen Bücherflohmarkt!
Infos und Tickets: info@buecherhuetten-wadern.de



Hombuch – Das Lesefest 8. bis 14. September 2025 • Homburg
Besondere literarische Begegnungen für kulturell interessierte Menschen
im Dreiklang von »Literatur, Kunst und Musik«.



Buchmesse Saar-Festival 11. bis 15. Juni 2025 • Saarlouis
Die dritte Ausgabe des Buchmesse Saar Lesefestival findet vom 11.-15. Juni 2025 im
Theater am Ring, Saarlouis statt. Freuen Sie sich auf ein fantastisches Programm mit
internationalen, namhaften Gästen bzw. Autoren und acht spannenden Einzelveranstaltungen.
Infos und Tickets: www.buchmesse-saar.de



Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse 7. bis 11. Oktober 2025 • Saarbrücken
Die Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse ist eine Kommunikationsbühne, die das Lesen
fördert. Internationale Autor*innen und Illustrator*innen bieten Lesungen und Workshops
für alle Altersstufen in der ganzen Bandbreite literarischer Themen
an. Ziel ist die kindliche Bildungsförderung und die Förderung von
Toleranz in einer globalisierten Welt. So bauen Bücher Brücken über
Grenzen hinweg – in ganz Europa.
Infos und Tickets: www.buchmesse-saarbruecken.eu



Buchvorstellung

Ralph Schock (Hg): Nie zu Hitler!

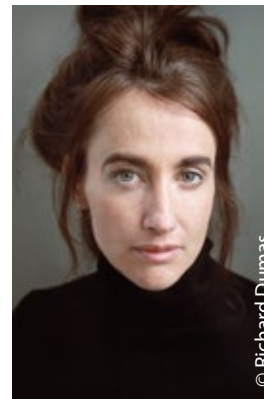
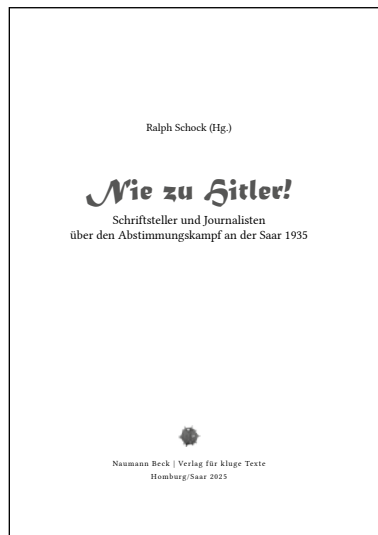
Donnerstag, 10. April 2025, 18.00 Uhr
Stiftung Demokratie Saar

Europaallee 18, 66113 Saarbrücken
Eintritt frei

Schriftsteller und Journalisten über den Abstimmungs-
kampf an der Saar 1935

Der Herausgeber Ralph Schock beschäftigt sich seit
Jahrzehnten mit dem letztlich vergeblichen Wider-
stand von Schriftstellern und Journalisten gegen den
Anschluss des Saargebietes an Hitlerdeutschland im
Jahr 1935.

Eine beeindruckende und mahnende Textsammlung.



Deutsch-Französische Lesung mit **Maria Pourchet**

Donnerstag, 10. April 2025, 19.00 Uhr
Bock & Seip Haus der Bücher Saarbrücken

Futterstraße 2, 66111 Saarbrücken
Eintritt frei
Reservierung erwünscht über city.sb@bock-seip.de

Gemeinsam mit dem Frankreichzentrum der Universität des Saarlandes laden wir zu einer deutsch-französischen Lesung mit der preisgekrönten Autorin Maria Pourchet ein. 1980 in Épinal, Lothringen, geboren, ist Maria Pourchet eine der wichtigsten literarischen Stimmen Frankreichs und gilt als »weiblicher Houellebecq« (Die Literarische Welt). Die promovierte Soziologin lebt heute als Schriftstellerin und Drehbuchautorin in Paris. Im deutsch-französischen Dialog wird sie ihren neuen Roman »Alle außer dir« / »Toutes les femmes sauf une« vorstellen. Wie ein Wiegenlied erzählt Pourchet eine mitreißende und provokante Geschichte: Schon vor Jahren ist Marie aus der Provinz nach Paris gezogen und hat ihr kleinbürgerliches Elternhaus verlassen. Als sie mit 35 Jahren schwanger wird, beschließt sie, das Kind allein großzuziehen. Wenige Stunden nach der Geburt blickt sie auf ihre kleine Tochter – und wie ein innerer Film läuft ihr eigenes Leben ab. Die Kindheit und Jugend in einer Kleinstadt in den Vogesen. Die komplizierte Beziehung zu ihrer eigenen Mutter. Kann es sein, fragt sich Marie nun, dass Frauen zu ihrer eigenen Unterdrückung beitragen?





© Boris Breuer

LESUNG

Cordula Stratmann liest aus Wo war ich stehen geblieben? Grübeleien und Geistesblitze

Donnerstag, 10. April 2025, 19.00 Uhr
Gebläsehalle Neunkirchen

An den Hochöfen 1, 66538 Neunkirchen
Eintritt 20 Euro

Tickets: ticket-regional.de

und bei teilnehmenden Buchhandlungen

Cordula Stratmann spricht über Grübeleien und Geistesblitze, über ihr persönliches ABC: A wie Applaus, W wie Würde, T wie Taxifahrer, S wie Scham. In ihrem neuen Buch »Wo war ich stehen geblieben?«, im September bei dtv erschienen, denkt sie über die Dinge unseres Daseins nach, über Ameisen und Elternliebe, über Diversität und Wokeness, über Sport und Brillen. Scharfsinnig und mitunter sehr ernsthaft bohrt sie dort nach, wo es wehtut, und lässt uns auflachen, wo nur Frohsinn weiterhilft. Immer bekommen wir es mit ihr persönlich zu tun, mit ihrer Erfahrung als Therapeutin, Mutter und Komikerin.

Cordula Stratmann gilt als eine der lustigsten Frauen Deutschlands, seitdem sie in der Kultserie »Schillerstraße« die Improvisationskunst revolutioniert und in »Zimmer frei!« als Annemie Hülchrath brilliert hat. Die preisgekrönte Komikerin überzeugt als Schauspielerin in zahlreichen Fernseh- und Kinoproduktionen sowie als Autorin. Seit einigen Jahren arbeitet sie zudem in ihrem Grundberuf als systemische Familientherapeutin in eigener Praxis in Köln.



DTV



Eine Gemeinschaftsveranstaltung der saarländischen Buchhandlungen und Verlage in
Kooperation mit der Neunkircher Kulturgesellschaft



© Liliane Fontaine

LESUNG

Liliane Fontaine liest aus Die Richterin und das Todesspiel

Donnerstag, 10. April 2025, 18.30 Uhr
Pieper Bücher

Großer Markt 22, 66740 Saarlouis
Eintritt frei



PIPER

Liliane Fontaine ist der Geburtsname der Krimiautorin und Kunsthistorikerin, die in Saarlouis nahe der französischen Grenze geboren wurde. Die Autorin, die heute den Namen Liliane Skalecki trägt, besitzt französische Wurzeln und lebt viele Wochen des Jahres in der Nähe von Nîmes. 2018 erschien eine neue Reihe, die Liliane Skalecki unter ihrem Geburtsnamen Liliane Fontaine schreibt. Hauptfigur ist die Untersuchungsrichterin Mathilde de Boncourt aus Nîmes. Am 03.04.2025 erscheint der achte Roman aus dieser Reihe »Die Richterin«.



© Samira Khani

VORPREMIEREN-LESUNG

Marie Lacrosse Montmartre. Licht und Schatten

Freitag, 11. April 2025, 19.30 Uhr
Restaurant Jérôme

Kaiserstraße 90, 66386 St. Ingbert
Eintritt 28 Euro inkl. Essen
Tickets: Buchhandlung Friedrich, Tel. 0 68 94 / 22 07
oder info@friedrich-buchhandlung.de

Eine exklusive Vorpremierens-Lesung der Bestsellerautorin Marie Lacrosse! »Montmartre« erscheint Ende April. Paris im Sommer 1866: Elise Lambert und Valérie Dumas werden am selben Tag geboren. Sonst haben die beiden Mädchen nicht viel gemeinsam. Beide hegen in einer Zeit, in der Frauen kaum Möglichkeiten haben, große Träume. Elise, Tochter einer Wäscherin, wächst in Armut auf dem Hügel von Montmartre auf und möchte als Varietéstar Karriere machen. Valérie, Tochter eines wohlhabenden Kunsthändlers vom Boulevard de Clichy, kämpft für ihren Traum, an der Kunstakademie zu studieren und als Kunstmalerin anerkannt zu werden. Schicksalsschläge und die Liebe stellen beide vor ungeahnte Herausforderungen.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Friedrich GROSSHAUS Saar GmbH & Co KG in Kooperation mit dem St. Ingberter Literaturforum und dem Restaurant Jérôme



GOLDMANN

Konzert mit **Justanotherday**



© Zippo Zimmermann | designladen.com

Freitag, 11. April 2025, 18.30 Uhr
»Alte Druckerei« in der Buchhandlung Balzert

Pickardstraße 31, 66346 Püttlingen
 Hutsammlung
 Reservierung unter Tel. 0 68 98 / 6 27 07
 oder info@buchhandlung-balzert-stein.de

Im November 2024 kamen diese vielseitigen Musiker zum ersten Mal in dieser Kombination zusammen, um »just for one day« (so der Plan) das Publikum im ausverkauften Theater im Viertel (Saarbrücken) zu begeistern. Ausschließlich eigene Kompositionen aus verschiedenen Genres nahmen die Zuhörer*innen mit auf eine kurzweilige musikalische Reise. Schnell kam der Wunsch auf, es nicht bei diesem einen Konzert zu belassen. Hier sind sie – just another day – endlich wieder live zu hören.

Die Mitwirkenden:

Meike Degand verzaubert und überrascht mit den Klangwelten ihres Theremins, dem einzigen Instrument, das berührungslos gespielt wird, ihren tiefgründigen Songs sowie ihrem charismatischen Gesang.
 Martina Hansen (Gesang/Gitarre) ist eine sehr charakter- und gefühlvolle Songwriterin, die sich sowohl bei Balladen als auch bei Rocksongs zuhause fühlt und etwas Besonderes daraus macht.
 Axel Barbian, ein äußerst erfahrener Bassist und über Jahrzehnte Mitglied vieler begeisternder Rhythmusgruppen, aber auch ein Schöpfer berührender Songs samt filigranem Gitarrenspiel.
 Thomas Trittelvitz ist mit seinem Schlagzeug schon seit den 80ern eine geschätzte Bank ungezählter Bands und in diesem Ensemble auch gerne mal musische Begleitung auf anderen Instrumenten.



LESUNG /
 FOTOAUSSTELLUNG /
 GESPRÄCH

Christian Malessa und **Michel von Boch** **Am stillen Fluss**

Freitag, 11. April 2025, 19.00 Uhr
Großer Sitzungssaal Rathaus, Innenhof

Brauerstraße 5, 66663 Merzig
 Eintritt frei

Zum ersten Mal seit Jahrhunderten ist es still an der Saar. Wer ihre Ufer bereist, den führt sie tief hinein in eine unbekannte Welt, die gezeichnet ist von Industrialisierung, Naturereignissen und menschlichen Eingriffen, aber auch vom Optimismus der Menschen am Fluss, der Zeiten und Grenzen überwindet. Zwischen Aufbruch und neuen Ideen finden sich Spuren einer vergehenden Welt – die Saar der Müller, Holzfäller, Wald-eisenbahner, Keramiker, Schiffer und all der anderen, die seit Menschengedenken die lothringisch-saarländische Kultur prägen. Reportagen und großformatige Schwarz-Weiß-Fotografien erzählen von der Saar und ihren Menschen – eine zeitlose Momentaufnahme zwischen Gestern und Morgen. Der Veranstaltungsort ist nicht barrierefrei.



GEISTKIRCH VERLAG



LESUNG

April Wynter liest aus Der Spiegel des Drachen

Freitag, 11. April 2025, 20.00 Uhr AUCH IM LIVESTREAM
Buchhandlung Drachenwinkel

Beckinger Straße 1, 66763 Dillingen-Diefflen
Eintritt 10 Euro
Tickets: Buchhandlung Drachenwinkel, Tel. 06831 / 5 05 30 81
oder info@drachenwinkel.de



INDEPENDENT

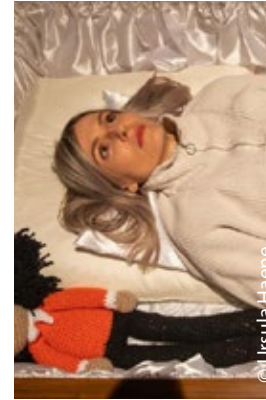
Epische High Fantasy mit Drachen trifft Naturkatastrophen: »Der Spiegel des Drachen«, der neue Fantasyroman der für den Phantastikpreis »Seraph« nominierten Autorin April Wynter.

Eine Assassine, die für ein Leben kämpft. Ein Einzelgänger, der nach Freiheit strebt. Eine Hure, die ihre Zukunft sieht. Und ein Leibwächter, der blind vor Liebe ist.

Der ewige Winter hält das Land Aldaketa gefangen. Erdbeben, Lawinen und Sturmfluten drohen die Bevölkerung auszulöschen. Königin Estrella geht der Legende des Spiegeldrachen nach und entsendet vier Außenseiter, um ein Portal in eine andere Welt zu finden. Auf ihrer Reise ins Gebirge decken die Gefährten lang gehütete Geheimnisse auf, die die Gruppe zu entzweien drohen. Zweifel an ihrer Mission setzen sich fest. Ist ihre Welt vielleicht doch noch zu retten?

Ein episches Fantasy-Abenteuer voller Drachen, Magie und moralisch grauen Charakteren.

COMICLESUNG



Elizabeth Pich Fungirl – Comiclesung

Samstag, 12. April 2025, 19.00 Uhr
der buchladen GmbH

Försterstraße 14, 66111 Saarbrücken
Eintritt 10 Euro / erm. 7 Euro
Tickets: der buchladen GmbH, Tel. 0681 3 11 71
oder mail@derbuchladen.com

Elizabeth Pich ist eine deutsch-amerikanische Comic-Autorin. Ihre Comic Serien Fungirl und War and Peas unterhalten jede Woche eine Million Leser*innen weltweit. Ihre Bücher werden in englisch, französisch, italienisch, spanisch und deutsch veröffentlicht. Ihr aktuelles Buch Fungirl erschien beim Verlag Edition Moderne auf deutsch. Pich lebt und arbeitet in Saarbrücken. Ihre Figur Fungirl ist vor allem eins: unberechenbar.

Fungirl ist eine perspektivlose junge Frau, die ihre Tage zu Hause damit verbringt, zu masturbieren, Take-away-Pizza zu essen und alte Sitcoms zu schauen. Sie rennt von einer Affäre zur nächsten und ist hemmungslos und extrem in allem, was sie macht. Ihr neuer Job bei einem Bestattungsunternehmen bringt neues Chaos — ihr Leben ist eine Abfolge von absurden, politisch inkorrekten, slapstickartigen Situationen. Mit Becky, ihrer Mitbewohnerin und Ex-Freundin, sowie Beckys Freund Peter erlebt Fungirl skurrile Abenteuer voller Alkohol, Sex und Humor. Ihr Verhalten ist unangebracht, vulgär, opportunistisch und trotzdem (oder gerade deswegen) überraschend menschlich und charmant. Eine Ode an Screw-ups mit einem Herz aus Gold. Hinweis: Lesung geeignet für Ü16-Besucher*innen



EDITION MODERNE





© Markus Tedeschino

LESUNG

150 Jahre Thomas Mann: **Kerstin Holzer** liest aus **Thomas Mann macht Ferien**

Samstag, 12. April 2025, 19.00 Uhr
VHS-Saal Saarbrücken

Schlossplatz 15a, 66119 Saarbrücken

Eintritt 10 Euro

Tickets: Buchhandlung Raueiser, Tel. 0681 / 3 79 18 30
oder info@raueiser.de, ticket-regional.de

Sommerfrische in Bayern, 1918. Die Familie Thomas Mann hat ein Haus am Tegernsee gemietet. Es sollen unbeschwerte Monate werden – doch die Welt verändert sich dramatisch, und auch der Schriftsteller wird bald ein anderer sein. Kerstin Holzer schreibt mit Wärme und Humor über einen ganz besonderen Sommer im Leben des Literatur-Nobelpreisträgers, über dessen Ängste und Sehnsüchte. Eine federleichte Geschichte über den Mut zur Veränderung und die Kraft der Liebe.



KIEPENHEUER & WITSCH



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Raueiser
in Kooperation mit der Gollenstein Buchhandlung
und der Volkshochschule Regionalverband Saarbrücken



© Charly Lehnert

LESUNG

Charly Lehnert liest aus **Leben und leben lassen** und **Lilliput Saarländisch**

Sonntag, 13. April 2025, 11.00 Uhr
VHS-Zentrum Saarbrücken

Schlossplatz 1 – Saal 4, 66119 Saarbrücken

Eintritt 14 Euro | Tickets: Buchhandlung Bock & Seip,
Tel. 06 81/3 06 77 55 oder city.sb@bock-seip.de sowie in allen
Bock&Seip-Filialen, www.bock-seip.de, ticket-regional.de

Erzählungen aus »Leben und leben lassen, vom saarländischen Savoir-vivre«, Glossen aus »Lilliput Saarländisch«, eines der kleinsten Bücher des deutschen Buchmarktes.

Der saarländische Autor Charly Lehnert weiß, wie die Saarländer ticken. Er hat bislang rund 50 Bücher und mehrere hundert Beiträge in Magazinen zur Mentalität und Lebensart der Menschen in der Saarregion veröffentlicht. Ein besonderes Faible hat er für die regionalen Mundarten, die schaffen, was das Hochdeutsch nicht vermag. Über die Beschäftigung mit seinen Dialektbegriffen wie z.B. »Geheichnis« oder »aus em Reisch« kann man dem Wesen des Menschen an der Saar näher kommen.



Eine Veranstaltung der Buchhandlung Bock & Seip
in Kooperation mit der Volkshochschule Regionalverband
Saarbrücken





Mein erLESEN! Festival-Fahrplan

Datum	Ort	Veranstaltung



© Jan Kopetzky

LESUNG **Ronja Forcher** liest aus **Für immer an meiner Seite**

Sonntag, 13. April 2025, 11.00 Uhr
Theater am Ring

Kaiser-Friedrich-Ring 26, 66740 Saarlouis
Eintritt 18 Euro / erm. 15 Euro
Tickets: Buchhandlung Bock & Seip. Tel. 0 68 31 / 50 07 60 oder city.sls@bock-seip.de sowie in allen Bock&Seip-Filialen, www.bock-seip.de, ticket-regional.de

Seitdem sie 11 Jahre alt ist, spielt sich Ronja Forcher in »Der Bergdoktor« als Lilli Gruber in die Herzen der Zuschauer*innen. In ihrer neuen Autobiografie gibt die Schauspielerin bisher unbekannte Einblicke in ihr Leben. Sie spricht bewegend und mutig über einen prägenden Teil ihrer Kindheit, die sie in einem idyllischen Tal zwischen Wiesen und Bergen verbringt, zusammen mit ihrer besten Freundin Sarah. Die beiden Mädchen teilen alles miteinander: ihre Spielsachen, ihre Geheimnisse, die ganz großen Träume. Doch Sarah leidet an einer seltenen Erkrankung, die sie wie im Zeitraffer tempo altern lässt. Und die beiden Freundinnen müssen früh lernen, dass kein Glück für immer ist. Freuen Sie sich darauf, die bekannte Schauspielerin live im Theater am Ring zu erleben. Ihre Autobiografie macht Mut und spendet Trost.



KNAUR VERLAG

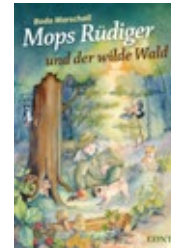
Eine Veranstaltung der Buchhandlung Bock & Seip
in Kooperation mit der Stadtbibliothek Saarlouis





Veranstaltungen für Schulklassen

Lesungen für die junge Zielgruppe auf dem
Theaterschiff Maria-Helena in Saarbrücken



Knifflige Denkaufgaben bringen Kinder ab 9 in »**ESCAPE ROOM – Flucht aus ... dem Geheimlabor**« zum Rätseln. Nur wer all seinen Mut zusammen nimmt und Kombinationsgabe beweist, kann entkommen. Spannend und temporeich wird es auch bei **Juma Kliebensteins »Die magischen Augen von Stonehill«**: Seit Viola in Lucys Klasse geht, ist Schluss mit der Langeweile. Viola bringt nicht nur ihre Katze mit den merkwürdig funkelnden Augen mit in die Schule – angeblich kann sie sogar in die Zukunft schauen! In **Bodo Marschalls** Kinderroman »**Mops Rüdiger und der wilde Wald**« soll Förster Bodo ein paar Tage auf den Mops Rüdiger aufpassen – dabei kann er Hunde nicht mal leiden! Doch Rüdiger erobert nicht nur sein Herz, sondern entfacht auch seine Erzähllust und fabuliert von verliebten Mistkäfern und quirligen Schnecken. Solche Geschichten sollen im Wald tatsächlich passieren? Neugierig macht sich Rüdiger mit Bodo auf in die Wunderwelt Wald ...

Wir präsentieren diese tollen Kinderbücher hier als Lesetipps für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren. Ihre Lieblingsbuchhandlung hält weitere Empfehlungen für Sie und den Lese-Nachwuchs bereit. Im Rahmen geschlossener Veranstaltungen lesen die Autor*innen für Schulklassen im Zeitraum von erLESEN!. Ein besonderer Dank für die Förderung und Organisation dieser Lesungen geht an das Ministerium für Bildung und Kultur im Saarland.





Veranstaltungen für Schulklassen

Weitere Lesungen für die junge Zielgruppe in der Region



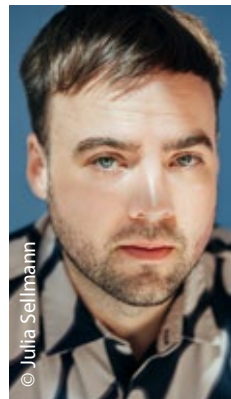
Die schlimmste Klasse der Welt ist wieder in Aktion! Im vierten Band der spritzig-frechen Kinderbuchreihe von **Juma Kliebenstein** geht's schlichtweg »Drunter und Drüber«: Ausgelagert in das benachbarte Kellerwaldgymnasium soll die gefürchtete 5a machen, was der superstrenge Direktor Erik Fellner sagt – doch da hat er die Rechnung ohne die schlimmste Klasse der Welt gemacht! Im Rahmen der geschlossenen Schulklassenlesung, initiiert von der Buchhandlung Rote Zora, Losheim geht es dagegen sicherlich völlig entspannt zu! Zum Welttag des Buches am 23. April dürfen sich junge Leser*innen auf das Buch »Cool wie Bolle« von **Thomas Winkler** freuen – und die genialen Zeichnungen von **Timo Grubing**. In geschlossenem Rahmen können auf Initiative der Bücherhütte Wadern Anfang Mai gleich mehrere Klassen von mehreren Schulen bei einer großen Schnellzeichenlesung mit Timo Grubing dem Meister auf die Finger schauen. Beide Bücher und jede Menge weiteren spannenden Lesestoff für Klein und Groß erhalten Sie bei Ihrer Buchhandlung vor Ort. Ein besonderer Dank für die Unterstützung der Schulklassenlesungen geht an das Ministerium für Bildung und Kultur im Saarland.





BUCH LOUNGE

ARD  Kultur



LIVE-PODCAST

Buch-Lounge: Mona Ameziane im Gespräch mit **Kurt Prödel** und **Dominik Bollow**

Montag, 5. Mai 2025, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek Saarbrücken

Gustav-Regler-Platz 1, 66111 Saarbrücken
Eintritt: 10 Euro | Tickets: ticket-regional.de

Die Journalistin und Moderatorin Mona Ameziane nimmt uns in der Buch-Lounge mit zu den Menschen und Geschichten hinter den Romanen. Die Buchliebhaberin besucht mit der Buch-Lounge Literaturhäuser in Deutschland – und in Saarbrücken die erLESEN!-Literaturtage. Hier begegnet sie den beiden beachteten Autoren **Kurt Prödel** und **Dominik Bollow** mit ihren jeweiligen Roman-Debüts. Kurt Prödel (*1991) hat Rap-Musikvideos gedreht, Hörbücher produziert, trat in der Late-Night-Show Studio Schmitt auf – nun hat der Autor und Künstler seinen ersten Roman

vorgelegt, der bereits für den Nachwuchspreis der lit.cologne nominiert ist. »**Klapper**« (Ullstein, 2025) erzählt von dem Sich-selbst-finden in den Sommerferien und Momenten, in denen alles anders wird. Auch bei Dominik Bollow (*1984) geht es um eine Auseinandersetzung mit dem eigenen Erwachsenwerden. Der in Saarbrücken geborene Autor und Redakteur schreibt in »**Die Launen der Ziege**« (Conte Verlag, 2024) vom Schicksal einer saarländischen Familie in der Nachkriegszeit, die beschließt, nach Algerien zu reisen. Zwischen den Schatten von Kolonialgeschichte und Krieg findet der Sohn seine erste Liebe. Ein Debüt, das aufmerksam die Risse in der Geschichte und Familiengeschichte erzählt.



www.stadtbibliothek-saarbruecken.de



ULLSTEIN VERLAG | CONTE VERLAG

Die Veranstaltung ist eine Live-Podcast-Produktion und eine Kooperation mit ARD Kultur, den erLESEN!-Literaturtagen, der Stadtbibliothek Saarbrücken und SR Kultur

ARD  Kultur

Veranstalter



- ABS BÜCHER AM ROTENBÜHL Saarbrücken
- ANNE TREIB BUCH & PAPIER Lebach
- BÜCHERHÜTTE BEATRICE SCHMITT Wadern
- BÜCHER BASTUCK St. Wendel
- BÜCHER KÖNIG Neunkirchen
- BUCHHANDLUNG BALZERT Püttlingen
- BOCK & SEIP Saarbrücken, Saarlouis & Merzig
- BUCHHANDLUNG DRACHENWINKEL Diefflen
- BUCHHANDLUNG FRIEDRICH St. Ingbert
- BUCHHANDLUNG HAHN Limbach
- BUCHHANDLUNG RAUEISER Saarbrücken
- BUCHHANDLUNG ROTE ZORA Merzig & Losheim
- BUCHHANDLUNG ST. JOHANN Saarbrücken
- BUCHHANDLUNG ZEITLOS Saarbrücken
- BUCHKULTUR Bexbach
- CONTE VERLAG St. Ingbert
- COMEBECK PUBLISHING Homburg
- DER BUCHLADEN Saarbrücken
- KLEIN BUCH + PAPIER GMBH St. Ingbert & St. Wendel
- PIEPER BÜCHER Saarlouis

Veranstaltungsorte



Impressum

Herausgeber

Börsenverein des Deutschen Buchhandels –
Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz,
Saarland e.V.
Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Str. 1
65189 Wiesbaden
Telefon +49 6 11 1 66 60 0
Fax +49 6 11 1 66 60 59
E-Mail briefe@boersenverein-hrs.de
www.boersenverein-hrs.de

Redaktion

Bettina Endres, Susanne Bach-Bernhard

Layout, Satz und Druck

Conte Verlag, St. Ingbert

Bildnachweis

Alle Buchcover: Rechte bei den jeweiligen Verlagen

Copyright

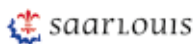
© Börsenverein des Deutschen Buchhandels –
Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz,
Saarland e.V., Wiesbaden 2025
Alle Rechte vorbehalten. Alle Angaben ohne
Gewähr. Kurzfristige Änderungen
entnehmen Sie bitte der Internetseite
www.erlesen-saarland.de

www.erlesen-saarland.de

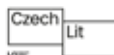


Sponsoren

Ministerium für
Bildung und Kultur
SAARLAND



Kooperationspartner



www.stadtbibliothek.saarbruecken.de



präsentiert erLESEN! – Literaturtage im Saarland



facebook.com/erlesen.saarland/



instagram.com/erlesen_saarland/

**Börsenverein des
Deutschen Buchhandels**
Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland

